



# ENJEUX ÉDUCATIFS ET CULTURELS DANS LE SOUSS MASSA



“Ribab soussi”, instrument monocorde propre à la musique amazighe du Souss.



L'école est obligatoire de 6 à 15 ans.



## LA RÉGION HISTORIQUE DES AMAZIGHES

Les Amazighes sont les premiers habitants du Maroc et regroupent plusieurs communautés. Longtemps occultée, la culture amazighe est désormais considérée au Maroc comme un patrimoine à part entière, à conserver et à valoriser. La langue amazighe a été reconnue dans la Constitution en 2011.



## LE RÔLE ESSENTIEL DES DAR TALIB DANS L'ACCÈS À L'ÉCOLE

Les élèves qui vivent dans les villages isolés dans les montagnes où il n'y a pas d'école et où l'accès par la route est difficile, sont accueillis dans des internats, les « dar talib ». Depuis le début des années 2000, des efforts ont été faits pour améliorer l'accès à l'éducation, mais dans certains territoires ruraux, la qualité de l'enseignement et l'accès aux établissements scolaires ne sont pas au niveau des villes.

## LE SYSTÈME ÉDUCATIF AU MAROC



Autrefois appelés « berbères », ce terme est désormais délaissé, car il vient de l'étymologie gréco-romaine qui renvoie à « barbares ». On préfère donc le terme « Imazighen » qui signifie « hommes libres ».



Dans les zones rurales, seulement 41,4% des jeunes filles entre 15 et 17 ans sont scolarisées.

« tifawin » Hello!

« salam » ¡Hola! Bonjour!



## PARTICIPEZ À LA RENTRÉE SOLIDAIRE POUR SOUTENIR LES DAR TALIB!



Suite au séisme du 8 septembre 2023, de nombreux internats ont été détruits et des élèves se sont retrouvés sans hébergement et sans accès à l'école.

Les dar talib qui ont résisté ont alors dû accueillir beaucoup plus d'élèves qu'en temps normal.

Les familles les plus sinistrées n'ont plus les moyens de payer les frais d'inscription pour leurs enfants. Les dar talib se retrouvent dans une situation compliquée avec plus d'enfants à prendre en charge mais moins de moyens.

Grâce à votre soutien, ces internats pourront renforcer leur rôle éducatif en complément de l'école, poursuivre l'appui psychosocial et organiser plus d'activités pour les élèves hébergés.



Le séisme a eu des conséquences matérielles, économiques, mais aussi psychologiques et sociales !



## LES MUSIQUES ET DANSES AMAZIGHES

Elles sont présentes à toutes les étapes de la vie, de la naissance à la mort.

Les rwayss, les raïssates et les troupes ahwach sont des artistes poètes et chanteurs itinérants qui perpétuent l'héritage amazighe et sont très populaires au Maroc.

## LES LANGUES

Au Maroc il y a 2 langues officielles : l'arabe classique et l'amazighe marocain.

- L'amazighe marocain regroupe plusieurs variétés régionales et est parlé par près de la moitié des Marocains.
- L'arabe est utilisé à l'école et dans les administrations.
- Le darija est le dialecte marocain parlé au quotidien.
- Le français est surtout parlé à l'université et dans les grandes villes.
- L'anglais est de plus en plus parlé par les jeunes.
- Dans le nord du Maroc, beaucoup de personnes parlent aussi l'espagnol.

